

Nouveautés Polars Noirs Thrillers SF Fantasy

Juillet 2021



Les chiens de Pasvik

Truc, Olivier

La brigade de police des rennes mène l'enquête à la frontière entre la Norvège et la Russie autour d'un différend entre éleveurs. Klemet, toujours obsédé par ses origines sami, travaille avec un nouvel équipier finlandais. Il retrouve Nina, qui occupe désormais un poste dans les douanes. La situation s'envenime à mesure que des mafieux russes et des trafiquants locaux s'en mêlent.



La dame de Reykjavik

Ragnar Jonasson

Poussée à la retraite, Hulda Hermannsdotir, inspectrice de 64 ans, est autorisée à rouvrir le dossier de son choix, le temps de voir arriver son jeune remplaçant. Elle se penche sur le cas d'Elena, une jeune Russe retrouvée noyée un an auparavant. Traitée par un collègue négligent, la mort de cette demandeuse d'asile est sur le point d'être classée. Mais c'est sans compter l'abnégation d'Hulda.



La dernière tempête

Ragnar Jonasson

Quelques jours avant Noël, dans une ferme reculée de l'est de l'Islande, un couple est pris au piège par une tempête de neige. Un inconnu se présente et réclame asile. Deux mois plus tard, deux cadavres sont découverts. L'enquêtrice Hulda Hermansdottir est chargée de l'affaire et se jette dans le travail pour oublier ses problèmes familiaux. Dernier volet et préquelle de la trilogie.



La face nord du cœur

Redondo, Dolores

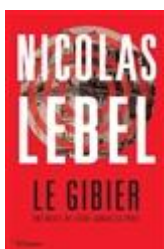
Amaia Salazar intègre l'équipe de l'agent Dupree qui traque un tueur en série. Il a détecté en elle une intuition singulière qui fait défaut aux autres enquêteurs. Alors que l'ouragan Katrina dévaste le sud des Etats-Unis, un homme, dit le Compositeur, laisse un violon les lieux de chacun de ses meurtres, qu'il réalise toujours lors de grandes catastrophes. Préquelle à La trilogie du Baztán.



Les fragiles

Robaglia, Maud

Suite à une vague de suicides sans précédent, le pays isole, enferme et traite les Fragiles, ces personnes qui ne sont pas heureuses et exposent leurs états d'âme. Afficher son bonheur et cacher ses faiblesses devient une question de survie. Mais Jérémiade, qui vend des shampoineuses à moquette et se calme en nettoyant tout, ne sait pas faire semblant. Premier roman.



Le gibier : une meute ne lâche jamais sa proie

Lebel, Nicolas

Le commissaire Paul Starski traverse une mauvaise passe. Yvonne Chen, sa coéquipière, ne comprend pas ses états d'âme. Envoyés sur une nouvelle enquête, ils découvrent dans un appartement du XVII^e arrondissement le double meurtre, maquillé en suicide, d'un flic et d'un homme d'affaires sud-africain. Les indices mènent à Chloé de Talense, une biologiste et ancien amour de jeunesse de Paul.



Gnomon : Volume 1

Harkaway, Nick

Grande-Bretagne, dans un futur proche. L'ancienne monarchie a laissé place au Système, fondé sur la démocratie directe mais dans lequel la population est surveillée de près par le Témoin. Après la mort de la dissidente Diana Hunter, l'inspectrice Mielikki Neith, fidèle au Système, enquête. En explorant la mémoire de la défunte, elle accède à celles d'un financier, d'une alchimiste et d'un peintre.



Gnomon : Volume 2

Harkaway, Nick

L'inspectrice Neith Mielikki poursuit son voyage au coeur de la pensée humaine. A la suite de la mort de la dissidente Diana Hunter lors d'un interrogatoire, elle est chargée de l'enquête. Alors qu'elle est fidèle au Système, l'organisation techno-totalitaire qui a remplacé la monarchie constitutionnelle anglaise, ses convictions vacillent en explorant l'esprit de Diana.



L'hôtel de verre

Mandel, Emily St. John

Situé sur l'île de Vancouver et fréquenté par une clientèle exclusive, un hôtel aux murs de verre propose à ses hôtes de se déconnecter de la civilisation. Alors que le personnel attend la venue de Jonathan Alkaitis, un milliardaire new-yorkais, un tag inquiétant, découvert sur l'une des parois transparentes, menace la tranquillité de ce havre de luxe.



Huit crimes parfaits

Swanson, Peter

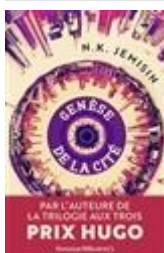
Alors qu'elle enquête sur deux affaires étranges, l'agent Gwen Mulvey du FBI fait appel à Malcom Kershaw, libraire spécialisé en romans policiers. Les crimes ressemblent fortement à deux intrigues d'une liste de crimes parfaits que Malcom a publiée sur son blog quelques années auparavant. Ils se demandent alors si le tueur ne s'en est pas inspiré.



L'île au secret

Ragnar Jonasson

Quatre amis, deux filles et deux garçons, se rendent sur Ellidaey, une île inhabitée au large des côtes islandaises, comportant une seule et unique habitation, une maison réservée aux chasseurs de macareux. L'une des filles fait une chute mortelle de la falaise. Hulda Hermansdottir, chargée de l'affaire, trouve des similarités avec un dossier classé dix ans auparavant.



Mégapoles : Volume 1, Genèse de la cité

Jemisin, N.K.

A Manhattan, un étudiant réalise en descendant du train qu'il ne peut se rappeler son identité ni d'où il vient, tandis qu'il sent battre en lui le cœur de New York. Dans le Bronx, une galeriste découvre des graffitis dont la beauté la bouleverse. A Brooklyn, une femme politique entend monter les chants de la cité à travers les semelles de ses talons. Tous perçoivent l'âme de la ville.



La mère noire

Villard, Marc ; Pouy, Jean-Bernard

L'histoire de J.-B. Pouy relate la vie d'un père qui élève seul sa fille de 12 ans. Il lui a dit que sa mère était partie voir le monde. Pendant leurs vacances, la fillette est blessée par un tir de flashball lors d'une manifestation. Le récit de M. Villard brosse le portrait psychologique de la mère qui a tout quitté pour se retrouver. Une histoire faite de mensonges écrite à quatre mains.



Rien ne t'efface

Bussi, Michel

Maddi est médecin généraliste à Saint-Jean-de-Luz. Son existence est bouleversée l'été où Esteban, son fils de 10 ans, disparaît sur la plage. Dix ans plus tard, alors qu'elle s'y rend en guise de pèlerinage, elle voit un garçon qui ressemble étrangement à son fils. Déterminée à découvrir la vérité, elle s'installe à Murol, en Auvergne, où vit ce garçon prénommé Tom, pour l'espionner.



Le secret d'Irvin

Rivière, François

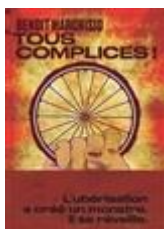
L'amitié entre le narrateur et Irvin Rosa-Fierce, chroniqueur au Hollywood citizen sur fond d'une enquête policière dans les rues de Los Angeles. En filigrane, se dessine le panorama de l'industrie du cinéma américain...



Solitudes

Tackian, Nicolas

Elie Martins s'est reconverti en garde nature dans le massif du Vercors depuis qu'une blessure par balle l'a rendu amnésique. La découverte d'un cadavre pendu à un arbre ranime sa mémoire et il réalise que le corps est un message à son intention.



Tous complices !

Marchisio, Benoit

Livreur de repas à domicile, Abel quadrille la ville à vélo. Au bord du périphérique, Lena retape les vélos des sans-papiers qui livrent des repas. Igor défend ce nouveau prolétariat. Jeune avocat ambitieux, il voit une occasion unique de se faire un nom.



La traque

Petit, Bernard

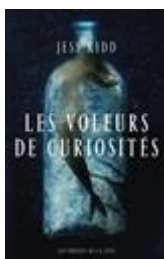
Un gang de malfaiteurs entreprend de raccrocher après un dernier coup. Il projette d'enlever une personnalité politique. Patrick Hanssen, leur chef, imagine faire passer l'enlèvement pour un acte terroriste.



Traverser la nuit

Le Corre, Hervé

Louise, la trentaine, a depuis la mort de ses parents sombré dans la drogue et l'alcool. Aujourd'hui, elle vit seule avec son fils Sam, 8 ans. Un jour, elle est rouée de coups par son ancien compagnon qui la laisse pour morte. L'affaire est alors confiée au groupe dirigé par le commandant Jourdan.



Les voleurs de curiosités

Kidd, Jess

Londres, 1863. Bridie Devine, détective spécialisée dans les affaires délicates, enquête sur l'enlèvement de la riche héritière Christabel Berwick. Aidée du fantôme d'un boxeur mélancolique qu'elle est la seule à voir et d'une femme de chambre, la jeune femme est déterminée à la retrouver.